TP - GRAPHISTE

Enregistré par arrêté du 07/08/2024 - certifié par le ministère du Travail
Échéance de l'enregistrement : 30/09/2029

Fiche mise à jour le : 26/10/2026

RNCP : 39532
Niveau 5 (Bac+2)

We-Form

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le graphiste conçoit et réalise des supports de communication visuelle, imprimés ou numériques, et des contenus en motion design. Il crée des visuels qui attirent l'attention, répondent aux objectifs du client et transmettent un message clair, en intégrant l'éco-conception.

À l'issue de la formation, vous serez capable de :

- Appliquer des techniques simples de mise en page et d'illustration
- Appliquer des techniques avancées de mise en page et d'illustration
- Mener une veille créative et artistique
- Concevoir des designs pour le packaging, la PLV et la signalétique
- Créer des contenus en motion design et vidéo
- Mener une veille technologique et s'adapter aux innovations
- Comprendre et traduire les besoins clients
- Gérer des projets en collaboration avec les clients et les prestataires
- Assurer le suivi technique et la qualité des livrables

DURÉE DE LA FORMATION

Environ 405 heures

10 à 12 mois
en contrat d'apprentissage ou de professionnalisation

LIEU DE LA FORMATION

Multimodal
À distance et 3 séminaires présentiels de 3 jours
(1 à Paris, 2 à proximité de votre structure)

Parcours structuré autour de :

- Un cours individuel en visio d'1 h par semaine
- E-learning interactif sur la plateforme We-App
- Cas pratiques hebdomadaires adaptés à votre structure
- Un temps de suivi individualisé d'1 h tous les 15 jours

COÛT DE LA FORMATION

Contrat d'apprentissage :
Prise en charge totale par l'OPCO
0 € pour l'apprenti

Hors apprentissage :
9 337 €
net de taxe

Financements possibles : OPCO de l'employeur (contrat d'apprentissage ou de professionnalisation), plan de développement des compétences de l'employeur, autofinancement.

PUBLIC VISÉ

Apprentis, salariés en reconversion, demandeurs d'emploi souhaitant exercer dans la création graphique et la communication visuelle.

Prérequis :

- Niveau 4 (bac ou équivalent)
- Pratique des outils numériques et intérêt pour la création visuelle
- Test de positionnement

Formation accessible
aux personnes en situation de handicap

Chaque situation est étudiée au cas par cas dès l'entretien d'entrée avec notre référente handicap, qui propose les aménagements possibles (rythme, supports, séminaires, épreuves du jury) en lien avec l'employeur.

Référente handicap : Stéphanie HOUVENAGHEL · s.houvenaghel@we-form.fr

ÉQUIVALENCES / PASSERELLES

Titre créé en 2024, sans correspondance avec une certification antérieure. Les blocs de compétences sont capitalisables.

POURSUITES D'ÉTUDES

Titre professionnel Concepteur designer UI (niveau 6), licences professionnelles en design graphique, communication visuelle ou numérique.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Graphiste, infographiste, webdesigner, maquettiste, designer graphique, directeur artistique, illustrateur, motion designer, intégrateur web.

MÉTHODES MOBILISÉES

- Pédagogie active : théorie, cas pratiques, mises en situation
- Un formateur référent pour chaque apprenant
- Un séminaire IA, un séminaire de préparation dossier / ECF / jury
- Vidéos, supports, quiz interactifs, modules e-learning
- Préparation accompagnée du dossier professionnel et du jury

MODALITÉS D'ACCÈS ET DE RECRUTEMENT

Dossier de candidature, test de positionnement et entretien individuel.
Entrées toute l'année.

2 à 4 semaines
Délai d'accès après validation du dossier

Programme de la formation

BLOC N°1 RNCP39532BC01

CONCEVOIR ET RÉALISER DES COMPOSITIONS GRAPHIQUES

- Appliquer des techniques simples de mise en page et d'illustration
- Appliquer des techniques avancées de mise en page et d'illustration
- Mener une veille créative et artistique

BLOC N°2 RNCP39532BC02

DÉVELOPPER DES SOLUTIONS VISUELLES INNOVANTES ET MULTIMÉDIA

- Concevoir des designs pour le packaging, la PLV et la signalétique
- Créer des contenus en motion design et vidéo
- Mener une veille technologique et s'adapter aux innovations

BLOC N°3 RNCP39532BC03

GÉRER ET COORDONNER DES PROJETS DE COMMUNICATION VISUELLE

- Comprendre et traduire les besoins clients
- Gérer des projets en collaboration avec les clients et les prestataires
- Assurer le suivi technique et la qualité des livrables

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Évaluations en cours de formation (ECF), une par bloc de compétences
- Dossier professionnel (DP), présenté au jury

Session de validation devant un jury de professionnels (1 h 25) :

- Présentation d'un projet réalisé en amont (imprimé, motion design ou vidéo) et de son dossier — **50 min**
- Entretien technique — **20 min**
- Entretien final avec le jury, appuyé sur le dossier professionnel — **15 min**

Validation totale ou par blocs de compétences (CCP), capitalisables.

VALEUR AJOUTÉE DE L'ÉTABLISSEMENT

Calculée par InserJeunes : écart entre le taux d'emploi des apprentis 6 mois après leur sortie et le taux attendu pour des établissements comparables. Celle de We-Form est en cours d'analyse ; en attendant, le parcours de nos apprentis : tous titres, promotion 2025-2026 (première session de jury de ce titre à venir).

50	6	40	35
apprentis entrés	abandons avant le jury	présentés au jury	titres obtenus



Diplôme visé : titre professionnel de niveau 5 (Bac+2)

« Graphiste », inscrit au RNCP sous le n° 39532, délivré par le ministère du Travail. NSF 320, 322 · ROME E1103, E1104, E1205, E1305, E1306.

Indicateurs du CFA (art. L6111-8)*

À venir	**À venir**
Taux d'obtention du titre (première session de jury à venir)	Taux d'interruption en cours de formation (première promotion en cours)
En cours d'analyse	**En cours d'analyse**
Taux de poursuite d'études (InserJeunes)	Taux d'insertion professionnelle (InserJeunes)
En cours d'analyse	**En cours d'analyse**
Valeur ajoutée de l'établissement (InserJeunes)	Taux de rupture des contrats d'apprentissage (InserJeunes)
À venir	**89 %**
Taux de présentation au jury (première session à venir)	Taux de satisfaction des apprentis

* Apprentis We-Form de la promotion 2025-2026, sessions de mai et septembre 2026 (procès-verbaux des jurys) ; ce titre n'a pas encore été présenté à un jury par We-Form. Obtention : titre complet obtenu sur présentés au jury. Interruption : sortis avant le jury sur entrés. Présentation : présentés au jury sur apprentis restés en formation (entrés moins sortis). Satisfaction : enquête de fin d'année 2025-2026 (août-septembre 2026), 24 répondants sur 27 notent leur année 4 ou 5 sur 5 (moyenne 4,4/5) ; 67 apprentis interrogés, tous titres. Conformément à l'article L6111-8 du Code du travail, ces indicateurs sont rendus publics chaque année : We-Form publie ses données sur InserJeunes (inserjeunes.education.gouv.fr), qui les diffuse dès que les effectifs sont suffisants ; ceux des premiers sortants de We-Form sont en cours d'analyse. Données au 26/10/2026.

Référent pédagogique : Xavier GAUSSENS
contact@we-form.fr · 04 82 83 93 35
www.we-form.fr · 12 rue de la Part-Dieu, 69003 Lyon

We-Form, SARL au capital de 6 000 € · SIRET 943 534 370 00011 · Déclaration d'activité n° 84692472069 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État) · UAI 0694733V

Fiche mise à jour le : 26/10/2026